

# TARNOWA KULTURA

Informator Gminnego Ośrodka Kultury  
w Tarnowie Podgórnym



ISSN 1895-5460

## Rekord! Ponad 10.000 zł Rysunek Julii poruszył serca

17 grudnia 2006 odbył się finał akcji „Dziewczynka z zapalnikami”, o której pisaliśmy w poprzednim numerze „TarNowej”. Nie poszły na marne czas poświęcony na przygotowanie zapalczanych pudełek, oklejanie ich zwycięskim rysunkiem Julii, a w finałowym dniu sprzedawanie przez najmłodszych tych maleńkich dzieł sztuki. Odzew mieszkańców gminy Tarnowo Podgórne przeszedł wszelkie oczekiwania organizatorów. **Zebrano rekordową jak do tej pory sumę 10.217,49 zł.** Dzięki tym pieniądzom do dużej grupy dzieci w naszej gminie zapukali sołtysi – Mikołajowie ze świątecznymi paczkami.

Na sukces akcji złożyły się również datki od sponsorów. Oto oni:

LINGWEST Ośrodek Nauczania Języków Obcych Biuro Tłumaczeń – Tarnowo Podgórne, „Biuro JS” Jarosław Szafer – Lusowo, Elite Cafe Sp. z o.o. – Swadzim, Hans Grohe Sp. z o.o. – Tarnowo Podgórne, Nico Polska Sp. z o.o. – Swadzim, Biuro Projektów i Usług Technicznych AKANT-bis – Przeźmierowo, Schattdecor Sp. z o.o. – Tarnowo Podgórne, TES Group s.a. – Tarnowo Podgórne, MATBET - BETON Sp. z o.o. – Sady, Eurodruk Polska Sp. z o.o. – Tarnowo Podgórne, PIKO-TEKS Przeźmierowo Bethke Wiesław, „Witold Bońkowski” Sp. z o.o. – Sady, Cordstrap Polska Sp. z o.o. – Przeźmierowo, „BUDMAR” Judkowiak Sp. j. – Baranowo, oraz osoby prywatne: pan Henryk Bo-



for: Grzegorz Kowalik

sak i pani Mirosława Idziak. **W sumie od sponsorów otrzymaliśmy 5013,94 zł.**

W zestawieniu uwzględnione zostały także poszczególne szko-

### W numerze:

- Kalendarz 2007
- Co słysać w orkiestrze?
- Muzyczne pożegnanie roku
- Rozkład zajęć w „Sezamie”

ły, które kwestowały w okolicach kościołów. Gimnazjum Tarnowo Podgórne - 842,02 zł; Gimnazjum Przeźmierowo - 1370,84 ; SP Lusowo - 1147,28 ; SP Lusówko - 184,37; SP Przeźmierowo - 338,85 ; SP Ceradza Kościelny - 505,89 ; SP Tarnowo Podgórne - 814,30 zł.

W imieniu obdarowanych dzieci, jak również w imieniu organizatorów, wszystkim ofiarodawcom **PIĘKNIE SIĘ KLANIAMY i SERDECZNIE DZIĘKUJEMY!**

Agnieszka Wozak

## Koncert Noworoczny 2007

Z prawdziwą przyjemnością w imieniu wójta gminy Tadeusza Czajki oraz przewodniczącej Rady Gminy Ewy Noszczyńskiej-Szkurat, zapraszam Państwa na trzeci już Koncert Noworoczny w wykonaniu Młodzieżowej Orkiestry Dętej Gminy Tarnowo Podgórne, który odbędzie się zgodnie z ubiegłoroczną zapowiedzią, w niedzielę 14 stycznia. Będzie on w tym roku częścią składową Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Sukces poprzednich jego edycji sprawił, że tym razem odbędzie się on w hali OSiR w Tarnowie Podgórnym przy ulicy Nowej 15. Może ona pomieścić znacznie więcej słuchaczy niż Sala Widowskowska GOK, o czym mogliśmy się przekonać w czasie niedawnego koncertu „Mazowsza”.



for: Krzysztof Rencizak

Ale to nie jedyny powód zmiany miejsca koncertu. Tradycją tej imprezy, (nad którą, wzorem poprzednika, patronat wójt gminy), są niespodzianki. Nie zabraknie ich i tym razem. O jednej z nich, na zachętę, już teraz wspomnę. Będzie nią premierowy występ kilkunastoosobowej dziewczęcej grupy choreograficznej, przygotowywanej od kilku miesięcy na to wydarzenie. Będzie ona odtąd towarzyszyć niektórym koncertom orkiestry, a także występować samodzielnie. Jak łatwo się domyślić, taka prezentacja wymaga więcej przestrzeni. Pozostałe atrakcje niech będą tajemnicą, serdecznie zachęcam wszystkich Państwa w imieniu organizatorów i wykonawców do przyścia na Koncert Noworoczny 14 stycznia 2007 r. na godz. 15 do hali OSiR w Tarnowie Podgórnym. Miejsca nie zabraknie dla nikogo.

Szymon Melosik

P.S. Recenzja z poprzedniego koncertu w TarNowej Kulturze nr 2 ([www.tarnowakultura.wirtualnie.pl](http://www.tarnowakultura.wirtualnie.pl)).

## Orkiestra Owsiaka zagra po raz XV Ludzie!!! Ale kosmos!!!

XV Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy odbędzie się tym razem w drugą niedzielę Nowego Roku - 14 stycznia. Po raz drugi tematem akcji jest ratowanie życia dzieciom poszkodowanym w wypadkach i nauka udzielania pierwszej pomocy. Jak co roku od 14 lat fundacja Jurka Owsiaka organizuje wielką zbiórkę na rzecz polskiej medycyny dziecięcej. Na sprzęt medyczny za jej pośrednictwem dotychczas wydano 65 milionów dolarów!!!



Po raz kolejny utworzono sztab orkiestrowy w naszej gminie. Tym razem atrakcje finałowe odbywać się będą w hali OSiR (Koncert Noworoczny Młodzieżowej Orkiestry Dętej) a od godz. 17 przy nowej strzelnicy w Tarnowie Podgórnym. Organizatorzy już zapowiadają: występy Wielkopolskiego Centrum Tańca „BESTIME”, zespołu „STREFA ZERO”, loterię fantową, aukcje, konkurs gwary wielkopolskiej, turniej strzelecki o tarczę WOŚP, oraz tradycyjne „świąteczko do nieba”. Szczegóły już wkrótce na plakatach. Jak to mawia Jurek Owsiak: „Oj, będzie się działo...”

Magdalena Mikołajczak

W 2007 roku

*życzymy naszym Czytelnikom i Przyjaciołom,  
aby szerokim łukiem omijały ich troski,  
natomiast powodzenie, dobre samopoczucie i optymizm  
były codziennym i satysfakcjonującym udziałem.*

Wydawca i Zespół „TarNowej Kultury”

## Mają werwę i ćwiczą

Rozmowa z **Gabriela DREWNIĄK, choreografem grupy mażorettek**



foto: Archiwum

**- Kto Panią zaprosił do „Sezamu”, do współpracy z orkiestrą?**

- Dyrygent orkiestry, pan Krzysztof, prosił mnie już dość długo, ale jakoś nie było czasu. No i w końcu się zdecydowałam. Najpierw zaczęłam pracę w Jankowicach, a od września jestem tutaj, w Tarnowie.

**- To są te same dziewczęta?**

- Nie, z osiemnastu dziewczyn z Jankowic zostały tylko dwie. Tamto towarzystwo się wykruszyło, ale przyszły nowe. Mają werwę i ćwiczą.

**- Co robiła Pani zanim zaczęła pracować w GOK-u?**

- Od dwudziestu lat jestem choreografem w orkiestrach. Już dziesięć

lat prowadzę inną grupę mażoretkową i pan Krzysztof widział moją pracę. Dyrektor też i po prostu podobają im się to, co robię.

**- Chyba niewiele jest osób, które zajmują się akurat mażoretkami?**

- Niewiele. Ja na przykład miałam kurs w Czechach. Jeżdżę teraz do Czech uczyć kręcenia buławami, bo tam buław nie znają.

**- Czym różnią się mażoretki od cheerleaderek?**

- Na przykład tym, że mażoretki tańczą utwory orkiestry. A ja oprócz tego będę z tej grupy dziewcząt robiła grupę tańczącą do muzyki mechanicznej, żeby te dzieci zachęcić. Bo teraz jesteśmy uzależnione od orkiestry. A dzieci jednak chcą iść też trochę do przodu, chcą rzeczy nowoczesnych. Do takiej muzyki będą mogły też tańczyć na przykład z pomponami czy z innymi rekwizytami. A rekwizytów jest bardzo dużo: parasolki, wstążki długie i krótkie, wachlarze...

**- Jak układa się współpraca z dziewczętami?**

- Bardzo dobrze. Tutaj naprawdę dobrze. Przede wszystkim jest zainteresowanie rodziców. A kiedy jest zainteresowanie rodziców, to znaczy, że dzieci będą chodzić na zajęcia. Jeśli dziecko samo przychodzi, a rodzic się nie interesuje, to wiado-

mo, że gdzieś tam potem ucieknie.

**- A jak wygląda współpraca z orkiestrą?**

- Mieliliśmy razem dopiero jedną próbę. Ale z orkiestrą z Tarnowa byliśmy na przykład na wyjeździe w Lesznie. Ja z każdą orkiestrą żyję bardzo dobrze, a z tarnowską nie ma żadnego problemu.

**- Jakie są plany grupy na najbliższy rok?**

-Wszystko, co zaplanuje dyrygent, wszystkie wyjazdy, również te zagraniczne – to wszystko będziemy teraz robić wspólnie. Pierwszy występ – czternastego stycznia.

Rozmawiała:  
Tina Małecka

**Mażoretki** - to wyraz zapożyczony z języka francuskiego. Określa się tym mianem dziewczęta ubrane w stroje galowe różnych służb i formacji. Ich prezentacje choreografii taneczno-marszowej są ściśle powiązane z występami orkiestr dętych, ponieważ to właśnie do ich muzyki tańczą.

Historia mażoretek ma ponad 200 lat i, tak jak nazwa, wywodzi się z Francji. Obecnie grupy dziewcząt towarzyszących orkiestrom są popularne nie tylko w Europie, ale i na innych kontynentach. W Polsce powiązane są głównie z ośrodkami kultury i Ochotniczą Strażą Pożarną. Ruch ten ciągle się rozwija, zrzeszając coraz większe grupy dziewczyn, teraz także w Gminnym Ośrodku Kultury „Sezam”. Dzięki zaangażowaniu Gabrieli Drewniak, choreografa grupy mażorettek, oraz dziewcząt do niej należących, będziemy mogli podziwiać ich premierowy występ już 14 stycznia..



Ćwiczenia mażoretek w Tarnowie Podgórnym

foto: Wojciech Szczepaniak

## Co słyhać w orkiestrze?

Rozmowa z **Krzysztofem ZAREMBĄ, dyrygentem i kapelmistrzem Młodzieżowej Orkiestry Dętej, o sukcesach, osiągnięciach, ciężkiej pracy i marzeniach.**

**- Jak minął 2006 rok Młodzieżo-**



foto: Filip Bartalczak

**wej Orkiestry Dętej?**

- Jak zwykle ciężko pracowaliśmy i koncertowaliśmy. Na początku roku graliśmy na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Lusowie. Później braliśmy udział we wszystkich imprezach okolicznościowych odbywających się na terenie naszej gminy. W tym samym czasie przygotowywa-

liśmy się do Europejskiego Spotkania Orkiestr. Ciężar pracy był duży ze względu na to, że odbywało się ono w dwóch miejscach – w Tarnowie i w Poznaniu. Wszystkie trzy zespoły biorące w nim udział występowały na Starym Rynku podczas Jarmarku Świętojańskiego. W czasie, gdy jedna orkiestra grała, druga się przygotowywała. Potem wszystkie wychodziły krokiem marszowym.

Ostro szykowaliśmy się też do Wielkopolskiego Konkursu Solistów i Orkiestr Kameralnych Gostyń 2006. Efektem było przejście pięciu osób i trzech zespołów do konkursu ogólnopolskiego. W finale konkursu solistów pierwsze miejsce zajął Rafał Jędruch (saksofon altowy). Ada Kusa, Jędrzej Kusa, Jacek Kaczmarek, Łukasz Mantej i Marcin Walkowiak dostali wyróżnienie w konkursie solistów. W konkursie zespołów kameralnych sukces odniosły również – kwartet saksofonowy, który zajął pierwsze miejsce, natomiast kwartet puzonowy otrzymał wyróżnienie.

**- Sukcesy odnosiliście nie tylko w Polsce.**

- Braliśmy udział w Festiwalu Orkiestr Dętych w Czechach w miejscowości Podebrady. Potem był koncert galowy Europejskiego Spotkania Orkiestr Dętych w hali Ośrodka Sportu

i Rekreacji – grały trzy orkiestry: z ohrdorfu, Rosate i Tarnowa Podgórnego. W trakcie koncertu pan Walter Schatt – właściciel firmy Schattdecor, sponsora orkiestry - został uhonorowany tytułem honorowego dyrygenta. I otrzymał w dowód uznania batutę dyrygencką. Wówczas po raz pierwszy publicznie zadirygował Młodzieżową Orkiestrą Dętą Gminy Tarnowo Podgórne.

**- Wakacje w Wuppertalu, a potem koncerty w Lesznie.**

- Tak, po powrocie z Niemiec pojechaliśmy do Leszna na Międzynarodowe Dni Muzyki i Folkloru. W ciągu dwóch dni zagraliśmy pięć koncertów. Braliśmy także udział w konkursie orkiestr dętych, zdobyliśmy drugą nagrodę – srebrny róg. Kolejne imprezy z naszym udziałem to zjazd absolwentów liceum w Szamotułach, otwarcie strzelnicy Bractwa Kurkowego, jak również spotkanie firmy Schattdecor dla kontrahentów z okazji targów meblowych, zlot kulturalno-sportowy w hali OSiR. Tradycyjnie wystąpiliśmy z koncertem na spotkaniu wigilijnym firmy Schattdecor w hotelu „Polonez”.

**- O kogo bogatsza jest orkiestra po kolejnych dwunastu miesiącach pracy?**

-O jedną instruktorkę, Gabriellę Drewniak, która jest choreografem nowej, działającej przy orkiestrze, grupy

mażoretek. Przybyły też kolejne osoby do tak zwanego „nauczania początkowego”, nowi chętni do gry w orkiestrze. Kilka osób z rezerwy weszło do składu koncertowego. Orkiestra zyskała też stronę internetową - [www.orkiestra-tp.info](http://www.orkiestra-tp.info). Stronę zbudował i administruje Sławek Wanecki, trener.

**- Nad czym pracujecie obecnie?**

- Od początku grudnia pracujemy wyłącznie nad programem Koncertu Noworocznego, na który zapraszamy 14 stycznia o godz. 15 do Hali OSiR. Przygotowania prowadzimy na dwóch poziomach – muzycznym oraz z układem choreograficznym grupy mażorettek. Wspólne próby odbywają się w hali, a 5 stycznia jedziemy na trzydniowe zgrupowanie do Sierakowa, gdzie będziemy mieli dwie próby dziennie. Do tego ostro pracujemy z big-bandem „SEZAM”, który wystąpi w drugiej części koncertu.

**- Jakie są marzenia kapelmistrza na 2007 rok?**

- Aby wszystkim starczyło zdrowia, sił i zapału i wytrwałości do pracy, aby sukcesywnie podnosił się poziom orkiestry. Aby nadal tak dobrze układała się współpraca ze sponsorem – firmą Schattdecor, której za to serdecznie dziękujemy. Oby ta współpraca nie ustała i zaowocowała kolejnymi świetnymi osiągnięciami.

Rozmawiała: Tina Małecka

# Jednak mogli sobie to darować...

4 grudnia w Tarnowie odbyło się przedstawienie tragicomedii pt. „Ławeczka” wg Aleksandra Gelmiana. Spektakl rozpoczął się z małym opóźnieniem. Niestety, część publiczności w trakcie spektaklu nic nie robiła sobie z tego, że na widowni są przede wszystkim osoby zainteresowane sztuką i zachowywała się, delikatnie mówiąc, nieestosownie. Po spektaklu zapytałem kilku widzów o opinię.

Józefa Majchrzak: - *Muszę panu powiedzieć, że było trochę wulgarnie, dużo brzydkich słów. Ale to pewnie jest tak w sztuce. Jednak mogli sobie to darować. A tak, poza tym, to mi się podobało.*

Teresa Rząca: - *Podobało mi się, oczywiście. Znam tych inscenizacji kilka. Choćby z Januszem Gajosem i Joanną Żółkowską. Szkoda, że było mało ludzi, szkoda, że tego nie doceniają.*

Janina Bronowicka: - *No, bardzo fajnie. Jestem zadowolona, lubię tragicomedie. Oby więcej było takich imprez w Tarnowie. My z mężem jesteśmy zadowoleni.*

Jak widać, są osoby, którym udało się coś ze sztuki wynieść.



Izabela Tarasiuk i Dariusz Taraszkiewicz

for. Wojciech Szczepaniak

## „Ewangelizacja przez śpiew uśmiech i gesty...”

Co łączy piosenkarkę Edith i karmelitankę Teresę?

Za sprawą jednej drobnej kobiety kościół w Przeźmierowie 17 grudnia wypełniła magiczna atmosfera adwentowej zadumy. Tuż po wieczornej mszy, o godzinie 19, odbył się spektakl muzyczny oparty na pamiętnikach świętej Teresy z Lisieux przeplatany polskimi wersjami piosenek sławnej francuskiej śpiewaczki Edith Piaf. Śpiew Justyny Szafran - aktorki i piosenkarki, absolwentki poznańskiego Studium Piosenkarstwa i Wydziału Aktorskiego Akademii Sztuk Wizualnych, zachwycał parafian.



for. Magdalena Mikołajczak

Święta i pieśniarka. Skąd takie zestawienie? Na to pytanie użytko odpowiedź już na wstępie spektaklu. Otóż w wieku około 4 lat Edith, wskutek zapalenia opon mózgowych, całkowicie straciła wzrok. Pobożna babka zabrała wtedy dziewczynkę na pielgrzymkę do grobu św. Teresy w Lisieux, gdzie Edith modliła się do niej słowami: „My jeszcze będziemy na siebie patrzyły”.

Po tej pielgrzymce mała Edith odzyskała wzrok. Od tego cudownego wydarzenia nosiła medalik z wizerunkiem św. Teresy, a na każdy swój koncert zabierała jej portret, który ustawiała za kulisami tak, aby w czasie koncertu mogły na siebie patrzeć. Przed każdym koncertem zwracała się do swej patronki: „Teresko, teraz będę śpiewała dla ciebie”.

Wykonawczyni spektaklu - Justyna Szafran uznawana jest za jedną z najlepszych interpretatorek twórczości Edith Piaf. Laureatka wszystkich nagród (I nagrody, nagrody publiczności, nagrody dziennikarzy) XVII Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu w 1996 roku, szturmem wdarła się na scenę piosenki aktorskiej. Uhonorowana została stypendium artystycznym przyznany przez władze miasta Poznania oraz Medalem Młodej Sztuki jako osobowość sceniczna.



Biblia, psalmy, teksty liturgiczne i własne głębokie przemyślenia stanowiły dla świętej Teresy źródło natchnienia. Jej teksty i poezja to arcydzieła spontaniczności, świeżości i głębi ducha młodej, wychowywanej w miłości dziewczyny. Wywołują w słuchaczach radość, zmuszają do refleksji, urzekają skromnością postaci świętej. To głównie polemika dotycząca wielkości i jednocześnie skromności duszy człowieczej.

Program wykonany przez Justynę Szafran z wielką wrażliwością, w atmosferze zatopionej w ciepłym świetle świątyni, zachwycał głębokim wzruszającym przekazem. Wplecione piosenki Edith Piaf, wykonane z wielką energią, dodały wieczorowi magii i niepowtarzalności. Publiczność ze łzami w oczach i uśmiechem na twarzach oklaskiwała występ.

Pięknymi słowami zakończył wieczór proboszcz parafii, ksiądz kanonik Jan Szkopek: „mieliśmy okazję zobaczyć, że ewangelizować można również przez śpiew, uśmiech i gestykulację...”

Magdalena Mikołajczak

## Muzyczne pożegnanie roku Koncerty sylwestrowe w GOK „Sezam”

Sala Domu Kultury w Przeźmierowie w ostatni piątkowy wieczór roku 2006 zapełniona była po brzegi. Mieszkańcy gminy na wiadomość o koncercie słynnych artystów przybyli bardzo licznie, aby wspólnie pożegnać miniony rok. Było muzykalnie, radośnie i wzruszająco.



for. Dominik Magdziarek

Alicja Majewska i Włodzisław Korcz od wielu lat tworzą wspólnie niezapomniane przeboje, uwielbiane przez szeroką publiczność. Słynne „Być kobietą”, „Odkryjemy miłość nieznaną” czy „Jeszcze się tam żagiel bieli”, które Alicja Majewska zaśpiewała podczas koncertu w Przeźmierowie 29 grudnia, wprowadziły nastrój wspomnień oraz klimat balów karnawałowych z lat 80. Publiczność, zadowolona z występu, biła gromkie brawa, a nawet dała się namówić

do zaśpiewania wspólnie jednej z piosenek. Po koncercie można była kupić dwie najnowsze płyty Alicji Majewskiej wraz z podpisem obu artystów oraz wypić symboliczną lampkę szampana.

*Serdce i zyczenia  
W imieniu  
dla miłośników  
TARNOWEJ KULTURY!  
Alicja Majewska  
Włodzisław Korcz  
29.12.06.*

W Tarnowie Podgórnym 30 grudnia także miał mieć miejsce koncert na pożegnanie roku, jednak z powodu pogrzebu w tym dniu ś.p. sołtysa Narcyza Derdy impreza została odwołana.

Dominik Magdziarek

28 grudnia zmarł nagle w wieku 76 lat Narcyz Derda, wieloletni sołtys wsi Tarnowo Podgórne. Był człowiekiem niezwykle dobrego i łagodnego, przyjaznym i otwartym na ludzi. Praca i zaangażowanie społeczne absorbowały Go bez reszty. Uroczystości pogrzebowe odbyły się 30 grudnia. Bardzo nam będzie Pana, Sołtysie, brakowało...



## Mocniej, boleśniej, bardziej realnie Ze łzami w oczach opuszczałam salę kinową

Pełna sala na filmach pogodnych i wesołych. A jak będzie w styczniu w „Zielonym Oku”? Tym razem zostanie wyświetlony „Plac Zbawiciela”, oraz „Nieświadomi”.

„Plac Zbawiciela” nagrodzono jako najlepszy film na tegorocznym festiwalu filmowym w Gdyni. Ponadto nagrodę za rolę kobietą odebrała Jowita Budnik, odtwórczyni głównej roli. Doceniono również Ewę Wencel w kategorii „drugoplanowa rola kobieca”. A to nie koniec zdobytych wyróżnień, bo również dziennikarze uznali „Plac Zbawiciela” za najlepszy polski obraz na festiwalu.

Scenariusz do filmu Joanny Kos-Krauze i Krzysztofa Krauze powstał na podstawie kilku biografii. Autorzy wiedzieli, jaki chcą stworzyć obraz, potrzebowali kilku przykładów z rzeczywistości. Przez blisko trzy miesiące przed rozpoczęciem pracy nad scenariuszem spotykali się ze swoimi najbliższymi znajomymi, siadali wieczorami w kuchni i opowiadali o swoim życiu.

Dzięki tym spotkaniom powstał film realny, gorzki i mocny. „To film o nas samych” pisała „Gazeta Wyborcza”. I rzeczywiście ma w sobie przejmujący autentyzm. Młode małżeństwo traci wykupione mieszkanie w wyniku bankructwa dewelopera. Rodzina musi przeprowadzić się do toksycznej i nadopiekuńczej, ale kochającej matki-teściowej. Ma się wrażenie, że zatrzymujemy się na chwilę w życiu bohaterów, które i tak biegnie swoim torem. A jednocześnie patrzymy na siebie - jak w lustrze odbijają się w „Placu Zbawiciela” nasze rodzinne piekielka, kompleksy, kompromisy i ciche tragedie. Ten film nie ocenia żadnej z postaci. Żadna z nich nie jest ani „czarna”, ani „biała”. Owszem, pojawia się cała gama odcieni szarości, ale ostateczna ocena sytuacji należy do widza.

Ze łzami w oczach, przytłoczona autentyzmem, wraz ze znajomym opuszczałam salę kinową. Nie mogłam wymówić nawet słowa. Dopiero po kilku minutach powiedziałam: oto mamy film na miarę dzieł Kieślowskiego.

Natomiast „Nieświadomi” to historia Almy, młodej, bardzo nowoczesnej kobiety, zafascynowanej rewolucyjnymi teoriami doktora Zygmunta Freuda i jej szwagra Salvadora. Dziewczyna ślepo wieży w teorie najbardziej kontrowersyjnego neuropsychiatry swojej epoki, przekonanego, że emocje i uczucia są u istot ludzkich jedynie zaburzeniami hormonalnymi. Jak zmienia się jej poglądy na temat miłości? Przekonajmy się w trakcie seansu. Zapraszamy do „Zielonego Oka”!

Marta Maciejewska

## Poszukiwacze w Przeźmierowie

„Gospel Searchers” w „Muzyce z różnych stron świata”

Tym razem w ramach comiesięcznego cyklu w Domu Kultury w Przeźmierowie zagości muzyka gospel. 26 stycznia o godz. 18, odbędzie się koncert zespołu „Gospel Searchers”.

Chrześcijańska muzyka gospel jest coraz popularniejsza. Wywodzi się ona z kręgu czarnoskórych mieszkańców XIX-wiecznych Stanów Zjednoczonych. Nazwa *gospel* (*godspel*), pochodząca z języka staroangielskiego, oznacza dobrą nowinę o zbawieniu w Jezusie Chrystusie. Muzyka gospel ściśle związana jest z odmianą spiritual, często więc nurt ten jest wspólnie określane jako *spiritual & gospel*.

Pomimo faktu, iż zazwyczaj utwory o charakterze gospel wykonywane są przez chóry, nie ma żadnych przeszkód, aby śpiewać o dobrej nowinie w zdecydowanie mniej licznej składce. Tak też będzie podczas styczniowego koncertu z cyklu „Muzyka z różnych stron świata”, kiedy to na scenie pojawi się pięciosałowa grupa w składzie: dwie wokalistki, bas, bębny i piano. Liderką „Gospel Searchers” jest Anna Jankowska, która – warto dodać – była uczestniczką popularnego programu „Idol”. Liczę, że sala DK w Przeźmierowie zapełni się po brzegi przede wszystkim młodzieżą.

Dominik Magdziarek

## Szuflada

Witam was Kochani w styczniowej Szufladzie. Jeszcze słychać wystrzały noworocznych fajerwerków, charakterystyczny huk otwieranych butelek szampana, szelest sylwestrowych kreacji... Pełni nadziei, że tym razem uda nam się zrealizować te wszystkie postanowienia noworoczne, które spisaliśmy pieczołowicie w nowych kalendarzach, wkroczyliśmy w rok 2007.

Dzisiaj mam przyjemność podzielić się z Wami wierszem *Mała rewolucja*. Anonimowy Autor, być może pod wpływem sylwestrowej nocy, pisze o najpiękniejszej rewolucji, jaka może spotkać człowieka. Wiersz jest także o tym, jaką moc mają słowa: potrafią zmienić sposób postrzegania świata, wywrócić system do góry nogami.

### Mała rewolucja

*Dwa proste słowa  
A cały świat staje na głowie*

*Róże są bardziej czerwone  
Oczy same się śmieją  
Słońce świeci na przekór chmurom  
Wiatr mruczy w rytmie tanga*

*Szaroniebieski jest zdecydowanie  
Bardziej niebieski niż szary  
Dzień pachnie cynamonem i jabłkiem  
Wieczór rozbłyska blaskiem świecy*

*Gwiazdy nie grają już w chowanego  
Bezczelnie prezentują swoje wdzięki*

*- Ja Ciebie też.*

*Trzy proste słowa  
A wszystko inaczej*

Życzę Wam, Kochani, bycia porwanym w wir takiej rewolucji. Choć raz w życiu...

Styczeń to również Dzień Babci i Dziadka. Wszystkim zatem Babciom i Dziadkom życzę ogromnej radości z wnucząt, jeszcze więcej miłości i anielskiej cierpliwości.

Serdecznie pozdrawiam i czekam na Wasze listy.

Agnieszka Woszak

## Origami na piątkę

W salach GOK „Sezam” w Przeźmierowie i Tarnowie Podgórnym dzieci z kólek plastycznych spotkały się z artystką, która uczyła ich technik origami. Ćwiczenia udały się znakomicie.

Lidia Woźniczka ze stowarzyszenia artystycznego „Stacja Szamocin” była pierwszą osobą zaproszoną do prowadzenia warsztatów w nowym cyklu „Uwaga dzieci – artysta!”. Ich uczestnikom – przede wszystkim bardzo zainteresowanym dziewczynkom

– zademonstrowała, jak z papieru wykonać ładne różności.

Sztuka origami nie jest łatwa i wymaga dużo cierpliwości, z czym dzieci poradziły sobie bardzo dobrze. Powoli, od łatwych kształtów, L. Woźniczka przechodziła do objaśniania rzeczy bardziej skomplikowanych, ale też zdecydowanie efektywniejszych. Ćwiczenia w rodzaju „nauka przez zabawę”, z udziałem artystki, udały się znakomicie.

Kolejne warsztaty ukierunkowane będą na teatr. Dzieci spotkają się z aktorem. Oczywiście, zapowiedź spotkania „Uwaga dzieci – artysta!” – wkrótce na naszych łamach.

Dominik Magdziarek

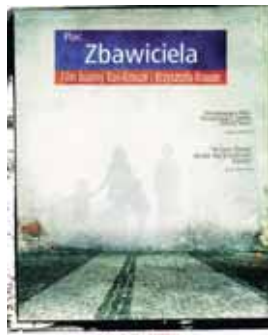


foto: Magdalena Mikołajczak

## GOK „SEZAM” ZAPRASZA NA FERIE ZIMOWE

### Dom Kultury w Tarnowie Podgórnym

Zapisy od 4.01 w sekretariacie Szkoły Podstawowej w Tarnowie Podgórnym  
Liczba miejsc: 47 na każdy tydzień  
Zajęcia w godzinach od 10 do 14

#### I/II tydzień

15/22.01 Aerobik w wodzie  
16/23.01 Kino „Zielone Oko” zaprasza  
17/24.01 Warsztaty „Barwy i smaki”  
18/25.01 Warsztaty muzyczne  
„Zostań członkiem orkiestry dętej”  
19/26.01 Z wizytą u wilka

### Dom Kultury w Przeźmierowie

Zapisy od 4.01, godz. 9 w D.K. w Przeźmierowie  
Liczba miejsc: 47 na każdy tydzień  
Zajęcia w godzinach od 10-14

#### I/II tydzień

15/22.01 Z wizytą u wilka  
16/23.01 Kino „Zielone Oko” zaprasza  
17/24.01 Aerobik w wodzie  
18/25.01 Warsztaty „Barwy i smaki”  
19/26.01 Warsztaty muzyczne  
„Zostań członkiem orkiestry dętej”

#### Przepraszamy...

...Panie Grażynę SMOLIBOCKĄ i Teresę MAŃCZAK-CIUKSĘ za zniekształcenie ich nazwisk w grudniowym wydaniu „TarNowej Kultury”.

Redakcja

## Na stojąco w żółtym sweterku

W roku 1970 Edward Gierek został I sekretarzem KC PZPR, w Peru tragiczne trzęsienie ziemi pozbawiło życia 67.000 osób, Thor Heyerdahl na Ra II wyruszył na wyprawę przez Atlantyk, a w Świdwinie przyszedł na świat Grzegorz Halama.

Ten znany polski komik od 1996 roku związany jest z Zielonogórskim Zagłębem Kabaretowym, z którym powiązani są także: kabaret Potem, Jurki, Ciach, Hrabi, i wiele innych. Jest to przedstawiciel stand-up komedy, która charakteryzuje się tym, że aktor wygłasza swoje skecze stojąc przed publicznością (jak np. Krzysztof Piasecki czy Tomasz Jachimek). Był założycielem kabaretu Hi-Fi, w którym występował z Dariuszem Kamysem. Obecnie partneruje mu Jarosław Jaros. Z nim prezentuje program „Wygłupy przez duże W”. Halama wbił się w pamięć szerszej widowni głównie piosenkami („Dziwny jest ten flak”, „Arnold”, czy „Ja wiedziałem, że tak będzie”) oraz dzięki kreacji Pana Józka – hodowcy drobiu z Chociul, którego znakiem rozpoznawczym jest żółty sweter.

Halama nagrywa do TVP1, TVP2, Polsatu, TVN, HBO. W Trójkowej Liście Przebojów jego utwór „Ja wiedziałem, że tak będzie” przez trzy tygodnie trwał na pierwszym miejscu. W każdy poniedziałek ma swoją audycję w programie III Polskiego Radia, gdzie, jako Pan Józek rozmawia z indagującym go Jarosławem Jarosem.

Od 1 grudnia na rynku jest jego płyta „Humor i papierosy”, na którą składa się 29 utworów. Grzegorz Halama został w tym roku nominowany do nagrody Telekamery w kategorii „kabarety”. Czym sobie na to zasłużył, większość osób zapewne wie. Ich, a także tych, którzy jeszcze nie wiedzą – zapraszamy na jego występ w Gminnym Ośrodku Kultury „Sezam” w Tarnowie Podgórnym 4 lutego 2007. Bilety w cenie 15 zł do nabycia w GOK „SEZAM” ul. Poznańska 115 w Tarnowie Podgórnym, pok. 19. Informacja pod tel.: 061 895 92 28



Łukasz Dragan

## Zwalam winę na brak wiary w miłość

Zostawieni dla euro lub funtów wiedzą to najlepiej, choć pewnie w takim przypadku przez myśl nie chce im przejść nazwanie miłości rzeczą wieczną. Mimo całej gamy komunikacyjnych możliwości, osamotnienie pozostaje. W smsie da się wyczytać tylko to, co chce się wyczytać, więc nie ma to nic wspólnego z poczuciem prawdy, które jest konieczne do utrzymania magii. Głupio brzmiać cmoknięcia do słuchawki, tembr głosu nie ma nic wspólnego z chwilami sprzed miesiąca, a przy czternastej rozmowie opowieść o tym jak było w pracy z ludźmi, których nigdy się nie pozna, brzmi jak „widzisz, jak sobie świetnie radzę bez Ciebie”. Ubóstwiają i wysławiani przez zakochanych internet jest takim właśnie, ale tylko wtedy, kiedy wiemy, że jutro można będzie się spotkać.

Zresztą w ogóle myślę, że cała ta bezprzewodowa komunikacja źle wpływa na kondycję oddalonych od siebie zakochanych. Kiedyś rozłąka była próbą charakteru, uczucia i tego wszystkiego pięknego znanego z książek. Człowiek zostawał sam na sam z własną tęsknotą i pamięcią prawdziwych wydarzeń. Teraz jednak to próba paranoi, test na pozytywne myślenie przy interpretacji smsów, zwalanie winy na szумы w telefonie i takie tam. Dlatego ostatnie w pamięci nie pozostają wspomnienia, tylko bieżące nieudolne wiadomości. A gdzie w tym wszystkim jest samotność? Jest czy nie ma? Chyba najczęściej znieść poczucie osamotnienia podczas rozmowy z zagranicą. Lizanie cukierka przez papierkę. Lepiej tak, czy może lepiej pomarzyć o jedzeniu cukierka? Co jest bardziej

frustrujące, co bardziej skraca tę najkrótszą wieczność? Tylko, co gdyby powiedzieć ukochanej na obczyźnie „Nie dzwoń do mnie, bo wołę o Tobie marzyć” – też paranoja.

Ale tak po prawdzie, to wszystko można byłoby znieść, tylko nie świadomość, że zostało się zostawionym dla pieniędzy. „Kocham Cię, ale wyjeżdżam na rok, bo chcę zarobić kasę. Będę tęskniła. Pa.” - No trzymaj się złotko i zarabiaj kaskę na ciuszki.

Niestety, między tęsknotą, miłością a lękiem jest złość. Nie smutek i wyczekiwanie jak kiedyś, ale złość.

Nie zwalam winy na rząd, sytuację gospodarczą, czasy, w których żyjemy, postęp techniki, ani nawet na PO. Zwalam winę na brak wiary w miłość. W tę naiwną, dziewczęcą, nastoletnią wiarę, że nieważne jak i za ile, byle razem. Czas archetypów

przeminał niedawno, wraz z wigilią i czterdziestą edycją „Dzieciątka Jezus” tyle, że niczego ten czas już nie zmienia na stałe. Chwila powrotu w myślach, nieznośna samotność w wolne od pracy dni i po trzech trudnych dniach kończąca praca w beczcasie, za który placą w euro.

I o ile zniknięcie w świecie obcej waluty jest dobrym pomysłem na życie dla tych, którzy nie mają na nie dobrego pomysłu i nic oprócz wspomnień o szarych beznadziejnych dniach ich nie trzyma, o tyle w świecie zakochanych walutą jest dotyk i bliskość.

Szkoda, bo jak mówi mój wuj: „Szkoda jest wtedy, gdy narobi do studni krowa. Ani gówna ani woda”. I coś w tym jest, ale - na szczęście - tylko w przypadku zakochanych. Reszcie życzę szczęścia w nowym roku pracy za złotówki. No i miłości. Na miejscu rzecz jasna. Pozdrawia zakochany

Antoni Weksel-Wiadro

## Dom Kultury w Przeźmierowie, ul. Ogrodowa 13

	zajęcia	godz.	instruktor
Poniedziałek	Koło muzyczne	11-13.20	K. Zaremba
	DZPiT „Modraki”	16-20	A. Dolata
	Koło plastyczne	16-20	A. Lenartowicz
Wtorek	Koło muzyczne	11-18.45	K. Zaremba
	Swingulance	19-22	K. Zaremba
Środa	Koło muzyczne	11.30 - 13.15	K. Zaremba
	DZPiT „Modraki”	16-20	A. Dolata

	zajęcia	godz.	instruktor
Czwartek	Koło muzyczne	10.15 - 13.45	K. Zaremba
	Zajęcia teatralne w ramach projektu „Teatr w każdej wiosce”	16.15-18.15	K. Grajewska
Piątek	Koło kulinarne	17-20	K. Marchlewska
	Koło muzyczne	10 - 16.20	K. Zaremba
Sobota	Viva Teresa	11-13	A. Szych

# Styczeń w poznańskich instytucjach kultury

## Filharmonia Poznańska

05.01 Piątek, godz. 19.00

Frank Strobel - dyrygent, Orkiestra Filharmonii Poznańskiej  
Charlie Chaplin - Muzyka z filmu „Gorączka złota” (Gold Rush) z projekcją filmu

06.01 Sobota, godz. 18.00

Frank Strobel - dyrygent, Krzysztof Zanussi - prowadzenie koncertu  
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej  
Charlie Chaplin - Muzyka z filmu „Gorączka złota” (Gold Rush) z projekcją filmu

07.01 Niedziela, godz. 11.00

Frank Strobel - dyrygent, Orkiestra Filharmonii Poznańskiej  
Charlie Chaplin - Muzyka z filmu „Gorączka złota” (Gold Rush) z projekcją filmu

07.01 Niedziela, godz. 15.00

Frank Strobel - dyrygent, Orkiestra Filharmonii Poznańskiej  
Charlie Chaplin - Muzyka z filmu „Gorączka złota” (Gold Rush) z projekcją filmu

12.01 Piątek, godz. 19.00 **JAZZ W FILHARMONII**

Michał Nesterowicz - dyrygent, Leszek Możdżer - fortepian  
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej  
Leszek Możdżer - Sześć miniatur na fortepian improwizujący i smyczki (40')  
George Gershwin: Amerykanin w Paryżu (16'), Błękitna rapsodia (16')

20.01 Sobota, godz. 18.00

Marek Pijarowski - dyrygent, Edyta Piasecka - sopran, Anna Ziółkowska - skrzypce  
Krzysztof Szaniecki - prowadzenie koncertu, Orkiestra Filharmonii Poznańskiej  
**KONCERT POZNAŃSKI - W KRAINIE WALCA**

26.01 Piątek, godz. 18.00

Daniel Stabrawa - dyrygent, skrzypce, Orkiestra Filharmonii Poznańskiej  
Wolfgang Amadeus Mozart - Symfonia nr 1 Es-dur KV 16 (13')  
- Koncert skrzypcowy nr 1 B-dur KV 207 (21')  
- Muzyka baletowa z opery Idomeneo KV 367 (15')  
- Symfonia nr 39 Es-dur KV 543 (29')

## Teatr Nowy

02.01 Wtorek, godz. 19.00 **Przyjęcie dla głupca**

03.01 Środa, godz. 19.00 **Przyjęcie dla głupca**

04.01 Czwartek, godz. 17.00 **Przyjęcie dla głupca**

04.01 Czwartek, godz. 20.00 **Przyjęcie dla głupca**

05.01 Piątek, godz. 19.15 **Życie jest snem**

06.01 Sobota, godz. 19.00 **Wujaszek Wania**

06.01 Sobota, godz. 19.15 **Życie jest snem**

07.01 Niedziela, godz. 19.00 **Wujaszek Wania**

07.01 Niedziela, godz. 19.15 **Życie jest snem**

09.01 Wtorek, godz. 19.00 **Namiętność**

09.01 Wtorek, godz. 19.15 **Dybbuk**

10.01 Środa, godz. 19.00 **Namiętność**

10.01 Środa, godz. 19.15 **Dybbuk**

11.01 Czwartek, godz. 19.00 **Namiętność**

11.01 Czwartek, godz. 19.15 **Dybbuk**

12.01 Piątek, godz. 19.15 **Królowa piękności z Leenane**

13.01 Sobota, godz. 19.00 **Czego nie widać**

13.01 Sobota, godz. 19.15 **Królowa piękności z Leenane**

14.01 Niedziela, godz. 19.00 **Czego nie widać**

14.01 Niedziela, godz. 19.15 **Królowa piękności z Leenane**

16.01 Wtorek, godz. 19.00 **Kolacja na cztery ręce**

17.01 Środa, godz. 19.00 **Kolacja na cztery ręce**

18.01 Czwartek, godz. 19.00 **Kolacja na cztery ręce**

19.01 Piątek, godz. 18.00 **Kolacja na cztery ręce**

19.01 Piątek, godz. 18.00 **Sześć postaci szuka autora**

19.01 Piątek, godz. 20.30 **Rutherford i syn - Premiera**

20.01 Sobota, godz. 18.00 **Przyjęcie dla głupca**

20.01 Sobota, godz. 18.00 **Sześć postaci szuka autora**

20.01 Sobota, godz. 20.30 **Rutherford i syn**

21.01 Niedziela, godz. 18.00 **Przyjęcie dla głupca**

21.01 Niedziela, godz. 18.00 **Sześć postaci szuka autora**

21.01 Niedziela, godz. 20.30 **Rutherford i syn**

23.01 Wtorek, godz. 18.00 **Romeo i Julia**

23.01 Wtorek, godz. 18.00 **Zagraj to jeszcze raz Sam**

23.01 Wtorek, godz. 20.30 **Rutherford i syn**

24.01 Środa, godz. 18.00 **Romeo i Julia**

24.01 Środa, godz. 18.00 **Zagraj to jeszcze raz Sam**

24.01 Środa, godz. 20.30 **Rutherford i syn**

25.01 Czwartek, godz. 18.00 **Romeo i Julia**

25.01 Czwartek, godz. 19.15 **Zagraj to jeszcze raz Sam**

26.01 Piątek, godz. 18.00 **I to mi zostało**

26.01 Piątek, godz. 20.00 **Zagraj to jeszcze raz Sam**

27.01 Sobota, godz. 18.00 **I to mi zostało**

27.01 Sobota, godz. 19.00 **Czego nie widać**

28.01 Niedziela, godz. 18.00 **I to mi zostało**

28.01 Niedziela, godz. 19.00 **Czego nie widać**

30.01 Wtorek, godz. 19.00 **Ożenek**

31.01 Środa, godz. 19.00 **Ożenek**

## Teatr Polski w Poznaniu

06.01 Sobota, godz. 17.00 **Zwał**

07.01 Niedziela, godz. 17.00 **Zwał**

11.01 Czwartek, godz. 19.30 **Lament**

12.01 Piątek, godz. 19.30 **Lament**

13.01 Sobota, godz. 19.00 **Amatorki - Premiera**

14.01 Niedziela, godz. 19.00 **Amatorki**

14.01 Niedziela, godz. 19.30 **Lament**

20.01 Sobota, godz. 17.00 **Kobieta sprzed dwudziestu czterech lat**

20.01 Sobota, godz. 19.00 **Amatorki**

21.01 Niedziela, godz. 17.00 **Kobieta sprzed dwudziestu czterech lat**

21.01 Niedziela, godz. 19.00 **Amatorki**

24.01 Środa, godz. 19.00 **Portugalia**

25.01 Czwartek, godz. 19.00 **Portugalia**

26.01 Piątek, godz. 19.30 **Dogrywka**

27.01 Sobota, godz. 19.00 **Krawiec**

27.01 Sobota, godz. 19.30 **Dogrywka**

28.01 Niedziela, godz. 19.00 **Krawiec**

31.01 Środa, godz. 19.00 **Opowieści argentyńskie**

31.01 Środa, godz. 19.30 **Opowieści argentyńskie**

## Teatr Wielki w Poznaniu

04.01 Czwartek, godz. 19.00 **Ca Ira**

06.01 Sobota, godz. 19.00 **Księżniczka**

07.01 Niedziela, godz. 19.00 **Czardasza**

07.01 Niedziela, godz. 19.00 **Księżniczka**

09.01 Wtorek, godz. 19.00 **Czardasza**

10.01 Środa, godz. 19.00 **Carmen**

10.01 Środa, godz. 19.00 **Carmen**

11.01 Czwartek, godz. 19.00 **Cosi fan tutte**

12.01 Piątek, godz. 18.00 **Dziadek do orzechów**

13.01 Sobota, godz. 19.00 **Bal maskowy**

14.01 Niedziela, godz. 19.00 **Faust**

16.01 Wtorek, godz. 19.00 **Nabucco**

17.01 Środa, godz. 19.00 **Grek Zorba**

18.01 Czwartek, godz. 19.00 **Borys Godunow**

19.01 Piątek, godz. 19.00 **Rigoletto**

20.01 Sobota, godz. 19.00 **Wolny strzelec**

21.01 Niedziela, godz. 19.00 **Traviata**

25.01 Czwartek, godz. 19.00 **Madame Butterfly**

26.01 Piątek, godz. 19.00 **Bal maskowy**

27.01 Sobota, godz. 19.00 **Polski wieczór baletowy**

27.01 Sobota, godz. 19.00 **Ca Ira**

28.01 Niedziela, godz. 19.00 **Ca Ira**

## Teatr Muzyczny

6.01 Sobota, godz. 12.00 **Szkoła Tańca i Baletu „Fouette” Świąteczny poranek baletowy**

8.01 Poniedziałek **Narodowy Teatr Edukacji**

12.01 Piątek, godz. 12.00 **Koncert karnawałowy**

13.01 Sobota, godz. 18.00 **Koncert karnawałowy**

14.01 Niedziela, godz. 17.00 **Koncert muzyki filmowej**

18.01 Czwartek, godz. 18.00 **Zemsta nietoperza**

19.01 Piątek, godz. 18.00 **Zemsta nietoperza**

20.01 Sobota, godz. 18.00 **Zemsta nietoperza**

25.01 Czwartek, godz. 19.00 **Porwanie Sabinek**

26.01 Piątek, godz. 19.00 **Porwanie Sabinek**

27.01 Sobota, godz. 18.00 **Porwanie Sabinek**

30.01 Wtorek, godz. 10.00 **Dziadek do orzechów**

31.01 Środa, godz. 10.00 **Dziadek do orzechów**

## Mają wielu fanów

Koncertowali 24 razy. Śpiewają po polsku i angielsku. Mają wielu fanów w różnym wieku.

Zespół A.R.I. istnieje w naszej gminie od 1999 roku. Jego założycielem jest kompozytor, autor tekstów i wokalista Ryszard Wiczyński. Zespół rozpoczął działalność w składzie 3-osobowym. Później było ich już wiele (m.in. zespół taneczny, chórek). Obecny skład to: wokale - Anna Biegańska i Ryszard Wiczyński, klawiszowe - Rafał Wiczyński, gitara - Dariusz Hemmerling, per-

kusja - Paweł Bajon, tancerka - Paulina Piechaczyk; operatorzy świateł i akustycy: Bartosz Jarzębski, Daniel Michałowski, Filip Woźny, Mikołaj Lysek.

Na koncie mają 24 koncerty - wiele zorganizowanych przez zespół wraz z ekipą wspomagającą - w tym także na okolicznościowe zaproszenia. W 2006 roku wyruszyli na tournée po gminnych miejscowościach (Batorowo, Ceradz Kościelny, Sady, Swadzim). Mają wielu fanów w różnym wieku, którzy towarzyszą im na koncertach.

Na stronie internetowej [www.ariand.republika.pl](http://www.ariand.republika.pl) można znaleźć informacje o zespole, o jego koncertach. A.R.I. dziękuje wszystkim,

którzy przyczynili się do jego rozwoju. Zapraszając na koncerty w 2007 roku, zespół życzy, aby był on szczęśliwy dla każdego.



foto: Krzysztof Ratajczak

# STYCZNIOWE SEZAMKI

1.01 godz. 18 Tarnowo Podgórne (park) godz. 19 Przeźmierowo (park)	Spotkanie Noworoczne wójta z mieszkańcami gminy (współorganizacja)
3.01 godz. 9 Przeźmierowo godz. 10.30 Tarnowo Podgórne	Przedstawienie teatru Krokodyl dla dzieci pt. „Zimowa przygoda”
5.01 – 7.01 Sieraków	Wyjazd warsztatowy Młodzieżowej Orkiestry Dętej
5.01 godz. 18 Przeźmierowo	Kino Zielone Oko: „Plac Zbawiciela” * reż. Joanna i Krzysztof Krauze
7.01 godz. 16 Tarnowo Podgórne	Śpiewamy kolędy – tradycyjne kolędowanie z mieszkańcami gminy
9,11.01 godz. 9 Przeźmierowo	Kino Zielone Oko: Dziecięca Akademia Filmowa - „Auta”
10.01 Przeźmierowo, Lusowo, Lusówko, Tarnowo Podgórne	Pro Sinfonica – koncert pt. „Kolędy i Pastoralki”
10,11,12.01 Tarnowo Podgórne, Ceradz Kościelny, Przeźmierowo, Lusowo	Pro Musica – koncerty edukacyjne dla szkół
12 – 21.01 Biały Dunajec	Wyjazdowe warsztaty artystyczne zespołu „Modraki”
13.01 godz. 11 Poznań	Wyjazd dzieci z projektu „Teatr w każdej wiosce” do Teatru Animacji na przedstawienie pt. „Pozytywka”
14.01 godz. 15 sala OŚiR w Tarnowie Podgórny ul. Nowa 15	<b>Koncert Noworoczny Młodzieżowej Orkiestry Dętej Gminy Tarnowo Podgórne w ramach XV Finału W.O.Ś.P.</b>
15.01 – 26.01 godz. 10-14 Przeźmierowo, Tarnowo Podgórne	Ferie stacjonarne dla dzieci szkolnych *
17.01 Galeria w Rotundzie Tarnowo Podgórne	Wystawa fotograficzna Macieja Bartkowiaka pt. „Novus fructus, novus luctus” – Nowe dzieci, nowe obowiązki
19.01 godz. 18 Przeźmierowo	Kino Zielone Oko: Najlepsza hiszpańska komedia 2006 roku „Nieświadomi” *
21.01 godz. 16 Przeźmierowo	Śpiewamy kolędy – tradycyjne kolędowanie z mieszkańcami gminy
26.01 godz. 18 Przeźmierowo	Koncert z cyklu „Muzyka z różnych stron świata” * Wykonawcy: „Gospel Searchers”
28.01 godz. 16 Jankowice	Śpiewamy kolędy – tradycyjne kolędowanie z mieszkańcami gminy
Już anonsujemy:	
4.02 godz. 18 Tarnowo Podgórne	<b>Kabaret GRZEGORZ HALAMA OKLASKY * - impreza biletowana</b>
Dom Kultury w Tarnowie Podgórny, Galeria w Rotundzie – Tarnowo Podgórne, ul. Ogrodowa 14 Dom Kultury w Przeźmierowie, Kino Zielone Oko – Przeźmierowo, ul. Ogrodowa 13	

\* więcej informacji wewnątrz numeru

## Aktualności:

Po wyborach samorządowych przyszedł czas na wybory do Rad Sołectkich, które odbędą się w świetlicach wiejskich: Batorowo - 2.01, godz. 18, Przeźmierowo - 3.01, godz. 18 (Dom Kultury, ul. Ogrodowa 13), Ceradz Kościelny - 4.01, godz. 18, Baranowo - 5.01, godz. 18, Chyby - 8.01, godz. 18, Góra - 9.01, godz. 18, Jankowice - 10.01, godz. 18, Kokoszczyń - 11.01, godz. 18, Lusówko - 13.01, godz. 18, Rumianek - 15.01, godz. 17, Tarnowo Podgórne - 15.01, godz. 18.30 (sala sesyjna Urzędu Gminy – wejście od ul. Ogrodowej), Sady - 16.01, godz. 18,

Sierosław - 17.01, godz. 18, Swadzim - 18.01, godz. 18, Wysogotowo - 19.01, godz. 18, Lusowo - 20.01, godz. 14.

6 stycznia o godz. 17 w Chybach na placu zabaw przy ulicach Kwiatowej i Ogrodowej odbędzie się tradycyjne spotkanie noworoczne mieszkańców wsi.

6 stycznia w swadzimskiej świetlicy odbędzie się spotkanie pożegnane kończącej kadencję Rady Sołectkiej z mieszkańcami.

PBG Gallery (Wysogotowo, ul. Skórzewska 35) zaprasza do zwiedzania wystawy prac projektowych, gra-

ficznych i malarskich Wiesława Bobera pt. „WB Art dla PBG”, która czynna będzie do 12.01.07.

W dniach 15-20 stycznia grupa teatralna „ZAMIAST” działająca przy GOK „SEZAM”: w Tarnowie Podgórny weźmie udział w XIV Forum Teatrów Szkolnych, odbywającym się w Teatrze Polskim w Poznaniu.

20 stycznia o godz. 12 w Domu Kultury w Tarnowie Podgórny, ul. Ogrodowa 14 odbędzie się zebranie formacyjne Stowarzyszenia Bractwa Rycerskiego Chorągiew Tarnowska. Na spotkaniu poruszane będą sprawy organizacyjne Turnieju Rycerskiego planowanego na

## SUDOKU

Oto kolejne Sudoku, przygotowane z myślą o gimnastyce umysłu po świątecznym wypoczynku i sylwestrowym szaleństwie. Zapraszam do przesyłania rozwiązania do dnia 29.01.07, drogą pocztową: GOK „Sezam”, ul. Poznańska 115, 62-080 Tarnowo Podgórne. lub mailową: info@goksezam.pl

			4	7	8		
		3	1				5
	9		2	5			6
	4	5					
3		6				8	2
					4	6	
4			3	5		2	
5				4	6		
	3	9		7			

Poniżej zamieszczam rozwiązanie grudniowego SUDOKU.

Płytę „MAZOWASZA” wylosowała pani Ewa Michalak z Przeźmierowa. Gratulujemy!

1	2	5	6	7	8	3	9	4
3	7	8	2	4	9	6	1	5
4	6	9	1	3	5	7	2	8
2	8	7	5	9	4	1	3	6
5	9	1	3	8	6	2	4	7
6	4	3	7	2	1	8	5	9
8	3	2	9	5	7	4	6	1
9	1	4	8	6	3	5	7	2
7	5	6	4	1	2	9	8	3

Uwaga! Czekają atrakcyjne nagrody - bilety na występ Grzegorza Halamy!

Marta Maciejewska

23 czerwca. Zapraszamy chętnych do wspierania szeregów Bractwa!

Dnia 28 grudnia Rada Gminy Tarnowo Podgórne powołała panią Teresę Domagałską na stanowisko sekretarza gminy, natomiast 2 stycznia przedstawiono nowego zastępcę wójta - pana Tadeusza Zimnego. Obojgu państwa składamy gratulacje.

20 stycznia o godz. 20 odbędzie się Bracki Bal Karnawałowy, zorganizowany przez Kurkowe Bractwo Strzeleckie

20 stycznia o godz. 20 odbędzie się spotkanie noworoczne członków klubu seniora z Tarnowa Podgórny.

Wydawca: Gminny Ośrodek Kultury „Sezam” Instytucja Kultury • Dyrektor – Szymon Melosik

• ul. Poznańska 115 • 62-080 Tarnowo Podgórne • tel. 061 895 92 28 • faks 061 814 61 19 •  
• www.goksezam.pl • e-mail info@goksezam.pl

Kolegium redakcyjne: Łukasz Dragan, Grzegorz Kowalak, Marta Maciejewska, Tina Małecka, Dominik Magdziarek, Magdalena Mikołajczak (zastępca redaktora naczelnego), Agnieszka Wozzak, Andrzej Piechocki (redaktor prowadzący).

Skład: PROJEKT, tel. 061 8161 159, projekt@po.onet.pl

Nakład: 4000 egz. Numer zamknięto: 02.01.2007, www.tarnowakultura.wirtualnie.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo skrótu i adjustacji tekstów. Nie zwracamy dostarczonych materiałów.



# TARNOWA KULTURA

Informator Gminnego Ośrodka Kultury  
w Tarnowie Podgórnym



## STYCZEŃ

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## LUTY

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

## MARZEC

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## KWIECIEŃ

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

## MAJ

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
						1
2	3	4	5	6		
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

## CZERWIEC

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

# 2007

## LIPIEC

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## SIERPIEŃ

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

## WRZESIEŃ

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## PAŹDZIERNIK

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## LISTOPAD

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## GRUDZIEŃ

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						